



STEP

Herramientas del Alumno para la
Planeación de Emergencias

.....

CUADERNO DE ACTIVIDADES





STEP

¡Aumenta tus conocimientos acerca de la preparación para emergencias con estos divertidos juegos, rompecabezas y hojas de ejercicios!

¿Listo para ejercitar esas neuronas? Desde las bases acerca de la preparación para emergencias hasta elaborar tu propio Kit de Emergencias y tu Plan de Comunicación Familiar -y todo lo demás- el **Cuaderno de Actividades de Herramientas del Alumno para la Planeación de Emergencias (STEP, por sus siglas en inglés)** es un nuevo recurso de la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA, por sus siglas en inglés) con interesantes actividades, incluyendo juegos de memoria, crucigramas, sopas de letras, diarios, y proyectos de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas (STEAM, por sus siglas en inglés), por nombrar solo algunos. Todas las actividades aparecen por lección para que puedas elegir fácilmente sobre qué área te gustaría aprender más:



Introducción a la Preparación para Emergencias

Elaborando un Kit de Emergencias



Diseñando un Plan de Comunicación Familiar



Nota: El Cuaderno de Actividades está disponible en versión tanto impresa como digital. Por favor, toma en cuenta que algunas de las actividades tendrán distintos diseños/elementos de las actividades dependiendo de la versión digital o impresa.

Índice



Lección 1 Actividades 4

Crucigrama	5
Mi diario de escritura creativa.....	6
Actividad de lectura - “En la oscuridad”	8
Juego de memoria de “fui a comprar un kit de emergencias”	9
Búsqueda del tesoro de preparación para emergencias	10

Lección 2 Actividades 11

Mi diario de escritura creativa.....	12
Planea, dibuja y diseña tu propio kit de emergencias.....	14
Búsqueda del tesoro de seguridad	16
Sopa de letras	18
Juego de roles titular de noticias.....	19
Organiza y colecta de kits de emergencia.....	20

Lección 3 Actividades 22

Crucigrama	23
Mi diario de escritura creativa.....	24
Hoja de trabajo de matemáticas STEAM	26
Actividad de lectura - Dramatización del plan de comunicación familiar	28
Ejercicios de simulacro de incendio/Semana de seguridad.....	30
Muestra de exhibición de preparación para emergencias.....	33
Ciencia e innovación	34

LECCIÓN 1

ACTIVIDADES



Introducción a la Preparación
para Emergencias



Actividad 1

CRUCIGRAMA



HABILIDADES

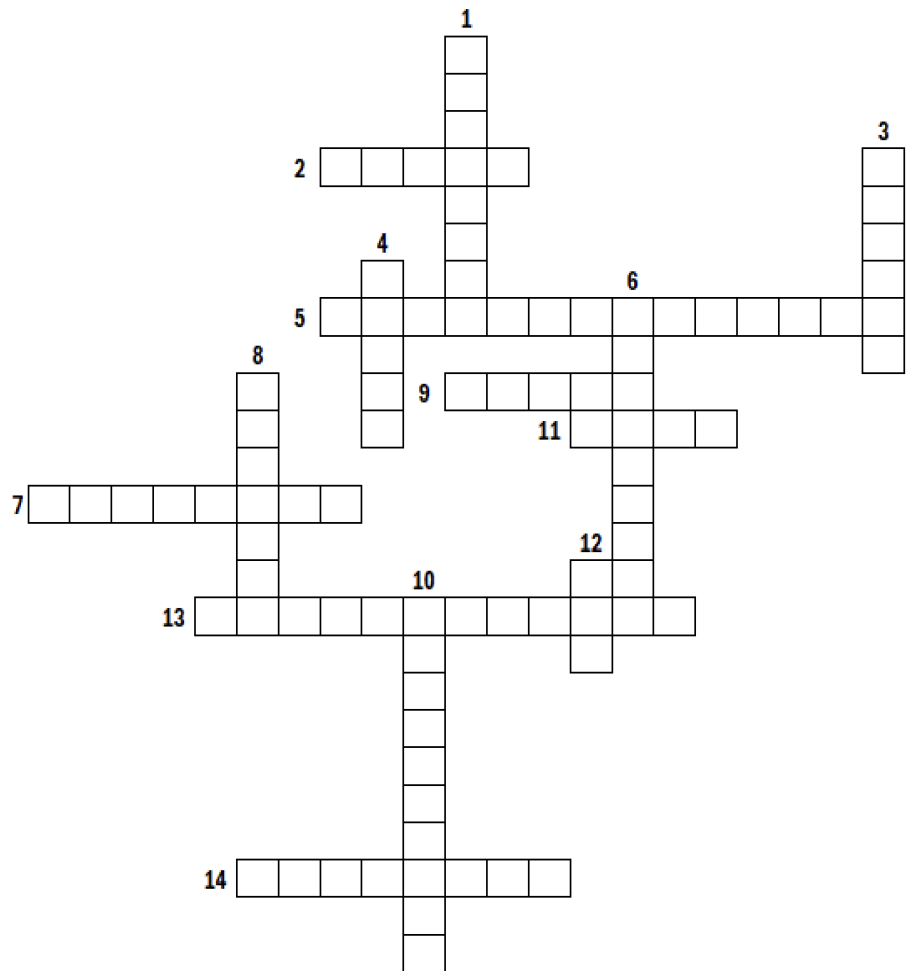
- Inglés
- Preparación

MATERIALES

- Lápiz

RESOLVER EL CRUCIGRAMA

Utiliza las siguientes pistas para completar las respuestas de las palabras de preparación.



HORIZONTAL

1. En lugar de velas, que pueden ser peligrosas, agrega este artículo a tu kit de suministros para desastres.
3. Este artículo es importante en tu kit de suministros para desastres, ya que puedes necesitar algo para mantenerte caliente en caso de que se apague la calefacción.
4. En esta emergencia, debes salir inmediatamente si hueles humo o escuchas una alarma.
6. Acompaña a los truenos en una gran tormenta.
8. Cuando visites al dentista, pide uno más de estos para incluirlo en tu kit de suministros para desastres.
10. Esta emergencia es ocasionada cuando se derrite demasiada nieve o cuando llueve demasiado y los ríos y el suelo no pueden retenerlo.
12. Cada familia debe reunir agua, alimentos, baterías y otros suministros para su _____ de suministros para desastres.

VERTICAL

2. Los miembros de la familia pueden escribir los números de contacto en un plan familiar de comunicación de emergencia de _____ para llevar consigo en el bolsillo o la cartera.
5. Cada familia debe designar un _____ fuera de casa en caso de una emergencia. (2 palabras)
7. Si tienes una mascota en casa, debes incluir comida para mascota, agua adicional, una fotografía tuya y de tu mascota, y cualquier _____ que tu mascota pueda necesitar en tu kit de suministros para desastres.
9. Durante una tormenta eléctrica, el peor lugar en el cual ubicarse es bajo un objeto alto, como un _____.
11. Para evitar que se estropee tu kit de suministros para desastres, busca alimentos que se encuentren en esto.
13. Es importante que los miembros de la familia puedan _____ en una emergencia.
14. Es una tormenta invernal muy fuerte, y a menudo larga, con nieve, viento y hielo.



Actividad 2

MI DIARIO DE ESCRITURA CREATIVA



Piensa en la lección de preparación para emergencias. ¿Qué te gustó? ¿Hubo algo que no te gustó? Usa este espacio para escribir o dibujar lo que fue lo más importante para ti.

Perfecciona tu capacidad de observación. ¡Piensa de forma creativa y científicamente!



LECCIÓN 1: INTRODUCCIÓN A LA PREPARACIÓN PARA EMERGENCIAS

RECORDANDO

HABILIDADES

- Escritura
- Arte/Lecto-escritura
- Pensamiento Creativo

MATERIALES

- Lápices
- Lápices de colores
- Crayolas
- Marcadores de colores



Actividad 3

ACTIVIDAD DE LECTURA



HABILIDADES

- Lectura
- Observación
- Preparación

Una gran tormenta eléctrica dejó sin electricidad a partes de la ciudad de Detroit, Michigan en julio. Mateo escribió un informe sobre esto para su salón de clases. Después de leer la historia de Mateo, lee las instrucciones y las preguntas al final de la página.

EN LA OSCURIDAD

Cada día de la semana parecía ser más caliente que el anterior. El viernes estábamos a 97 grados. Terminábamos bañados en sudor si jugábamos afuera, a menos que

estuviéramos corriendo bajo el aspersor, o deslizándonos en el tobogán.

El sol brillante había estado golpeando todo el día haciendo que la banqueta estuviera demasiado caliente para poder estar descalzo en ella. Pero de repente todo se empezó a cubrir de grandes nubes grises. En eso tronaron los truenos y los relámpagos brillaron en el cielo.

Mi mamá siempre dice, “Si empieza a tronar, entra a la casa”. Aún no empezaba a llover, pero yo sabía que ella aparecería en la entrada de nuestra casa en cualquier momento diciéndome que era momento de entrar, así que les dije a mis amigos que deberíamos irnos a casa.

En cuanto llegué a la puerta, empezó a llover. Llovía tan fuerte que apenas podía ver las casas al otro lado de la calle. En eso escuché un extraño ruido como de golpeteo y empezaron a caer también del cielo pequeñas bolas de hielo llamadas granizo. Los truenos estaban demasiado fuertes, pero de repente escuchamos un gran estruendo, después un boom, y se apagaron todas las luces de la casa. Me asomé por la ventana del frente, y una rama muy grande de un árbol se había caído, llevándose con ella un cable de electricidad.

Mi mamá me pidió que encendiera una radio que se prende cuando giras su manivela una y otra vez. Es divertido encenderla. El locutor de las noticias dijo que más de 40.000 personas en toda la ciudad se encontraban sin energía debido a que se habían caído demasiados cables eléctricos.

Mi papá no pudo cocinar la cena que tenía planeada, ya que la estufa no funciona sin electricidad. Sin embargo, teníamos mantequilla de cacahuete y mermelada extras para hacer sándwiches y galletas, y mis contenedores individuales de duraznos favoritos. Así que tuvimos suficiente para comer de lo que había en nuestra despensa de la cocina.

Conforme fue oscureciendo, encendimos nuestras linternas y empezamos a contar historias de fantasmas mientras las sombras bailaban en las paredes. De repente, alguien tocó la puerta y mi hermanita gritó asustada. Pero sólo era mi amigo que vive en la casa de al lado preguntando si teníamos una linterna extra porque ellos no tenían ninguna linterna en su casa. A mis papás les gusta estar preparados para las emergencias como estas, así que teníamos una que le pudimos prestar.

Después de eso nos fuimos a la cama, y cuando me desperté la luz de mi recámara me deslumbró los ojos porque se me había olvidado apagar el interruptor cuando no teníamos luz. Me puse feliz no sólo de que tuviéramos luz, sino de que también tuviéramos aire acondicionado. También estaba emocionado de poder volver a salir a jugar con mis amigos.

PREGUNTAS

- ¿Qué hizo Mateo para mantenerse seguro cuando empezó la tormenta eléctrica? Subraya esa parte en su informe.
- Encierra en un círculo las cosas que la familia de Mateo tenía en casa para ayudarlos cuando se fue la luz.
- Usa otro color para encerrar en un círculo los adjetivos que encuentras en la historia. Los adjetivos califican a los sustantivos. Un ejemplo en la historia es “brillante”, que está calificando al sol.
- Usa otro color para encerrar en un círculo las palabras que describen sonidos.
- Menciona tres cosas que debes tener listas en tu casa en caso de que haya una tormenta.

a. _____ b. _____ c. _____



Actividad 4

FUI A COMPRAR UN KIT DE EMERGENCIA



HABILIDADES

- Preparación
- Expresión verbal
- Escuchar y
- Pensar



El **JUEGO DE MEMORIA FUI A COMPRAR UN KIT DE EMERGENCIA** es un juego divertido para jugar en grupo en el salón de clases o en casa con tu familia. ¡Mejora tu memoria y concentración mientras aprendes sobre estar preparado!

PARA JUGAR

Imagina que vas de compras a buscar artículos para tu kit de emergencia.

¡Toma en cuenta que el objetivo del juego es recordar la mayor cantidad posible de artículos que hayas comprado en la tienda!

El primer jugador empieza diciendo, “Fuí a comprar un kit de emergencias y compré un _____”, identificando el artículo que compraría.

El segundo jugador continúa diciendo “Fui a comprar un kit de emergencias y compré un _____ (menciona el artículo del primer jugador) y un _____ (añadiendo un nuevo artículo a la lista)”.

Continúen por turnos recordando los artículos que han comprado en el mismo orden conforme la lista se va haciendo más y más larga.

El ganador es la última persona que puede decir correctamente todos los artículos en orden.

EJEMPLO

Fui a comprar un Kit de Emergencias y compré una Linterna, radio, agua embotellada, comida enlatada, pilas, silbato, abrelatas, celular, mapa, etc.



BÚSQUEDA DEL TESORO DE PREPARACIÓN PARA EMERGENCIAS



ENCUENTRA Y COLOREA

¡Encuentra los siguientes artículos y coloréalos! ¿Qué más puedes encontrar?

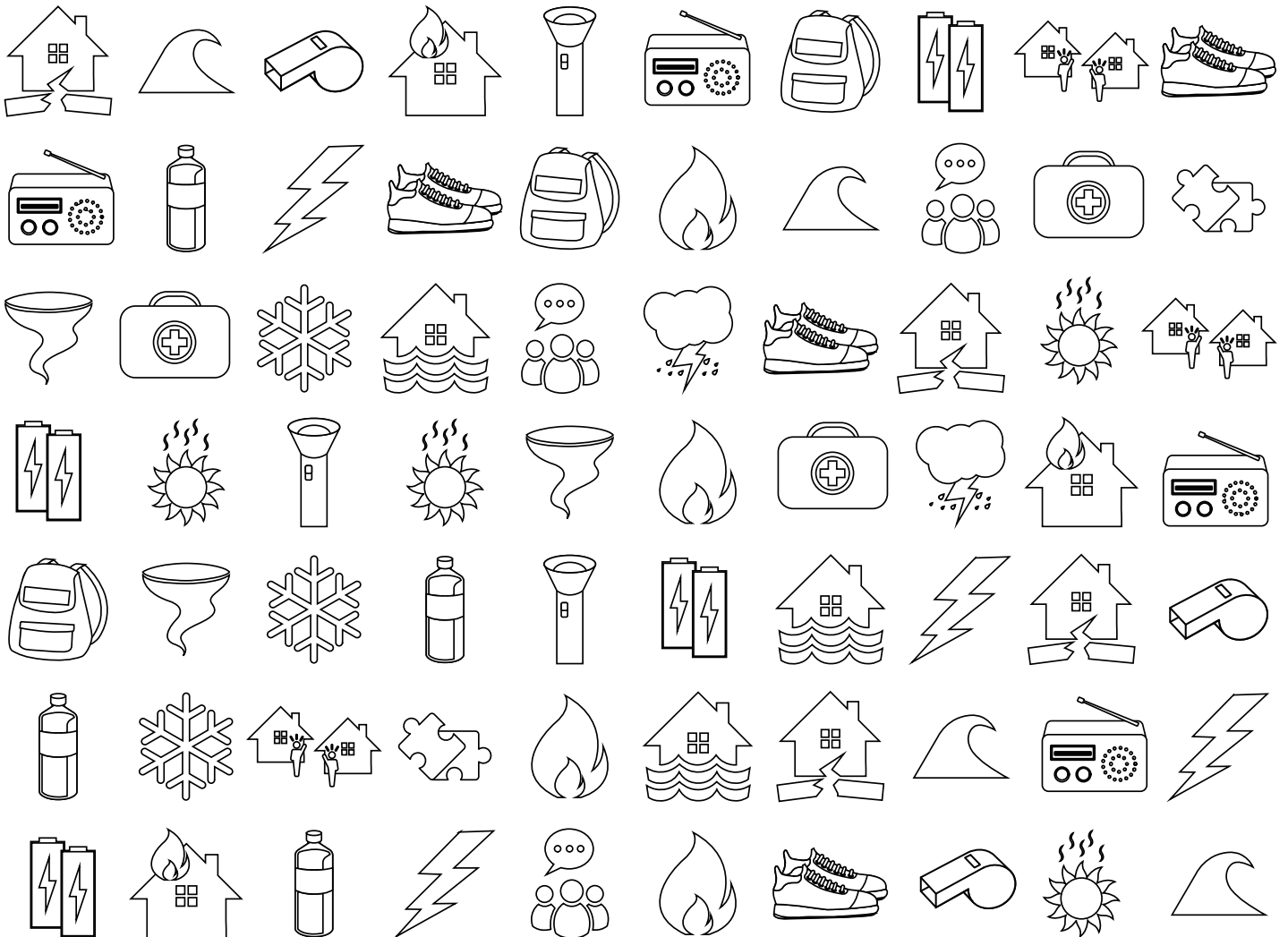
HABILIDADES

- Observación
- Lectura

MATERIALES

- Crayolas
- Lápices de colores
- Marcadores de colores

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|--|
| 4 Relámpagos | 4 Soles abrasadores | 3 Fríos extremos |
| 4 Botellas de agua | 4 Amenazas de incendio | 3 Riesgos de inundación |
| 3 Incendios en el hogar | 2 Juegos | 4 Olas del mar |
| 2 Tormentas | 3 Linternas | 3 Kits familiares de emergencia |
| 3 Tornados | 4 Terremotos | 3 Planes familiares de comunicación |
| 3 Silbatos | 4 Zapatos de montaña | 3 Compruebe como están sus vecinos |



LECCIÓN 2

ACTIVIDADES



Elaborando un Kit de Emergencias



Actividad 6

MI DIARIO DE ESCRITURA CREATIVA



La lección fue sobre Cómo Elaborar un Kit Familiar de Emergencias puede que hayas visto un video de Disaster Dodgers y pensado que debes incluir en una mochila de emergencia. ¿Qué más aprendiste? ¿Cuál fue tu parte favorita? ¿La que te gustó menos? ¿Por qué?

Perfecciona tu capacidad de observación. ¡Piensa de forma creativa!



LECCIÓN 2: ELABORANDO UN KIT DE EMERGENCIAS

- HABILIDADES**
- Escritura
- Arte/Lecto-escritura
- Pensamiento Creativo
- MATERIALES**
- Lápices
- Lápices de colores
- Crayolas
- Marcadores de colores

RECORDANDO

Actividad 7

PLANEA, DIBUJA Y DISEÑA TU PROPIO KIT DE EMERGENCIAS



HABILIDADES

- Arte/Lecto-escritura
- Ingeniería
- Matemáticas
- Resolución de Problemas
- Pensamiento Creativo

MATERIALES

- Lápices
- Lápices de colores y otros materiales de arte

PIENSA PRIMERO

¿Cómo te gustaría que se viera tu kit de emergencia? Platica con tu instructor si tienes preguntas.

EMPIEZA A PLANEAR

Haz tres bocetos rápidos. ¡Tómate sólo unos minutos para cada boceto y hazlo sencillo!

Trata de no juzgar si está “bien” o “mal”, sólo continúa.

¡Me siento muy inspirado!

¡Diviértete haciendo esto!

IMAGINA

Recuerda que estas son tus primeras ideas y no tienen que ser demasiado detalladas.

Después de que hayas terminado los tres bocetos, elige tu favorito. Este se conoce como tu primer prototipo de diseño.

Ideas. Son lo más importante que hay que tener. Y a diferencia de las cosas que compramos en las tiendas, ¡son gratis!

A qué te refieres con...

Boceto – Un dibujo tosco.

Dibujo – Una imagen o diagrama hecho con un lápiz, pluma o crayola en lugar de coloreado.

Informe de Diseño – Los detalles sobre cómo se verá tu kit de emergencias una vez que esté terminado; qué materiales se usarán.

Prototipo – Un prototipo es una muestra inicial o modelo de un producto hecho para probar una idea o ver que tan bien funciona algo.

Platica con los demás sobre tu dibujo. Observa los diseños de los otros alumnos para reunir más ideas si todos están trabajando juntos en esta actividad. Siempre puedes añadir más cosas que te gusten a tu diseño sobre la marcha.

PLANEA

Añade los detalles: Añade los colores, textos especiales y patrones. Haz notas sobre los materiales que planeas usar. ¿De qué tamaño es mi kit? Las dimensiones son: _____ Ancho _____ Altura

DIBUJA

Haz tu dibujo final basándote en las cosas que te gustaron más de tu prototipo.

COMUNÍCATE

Después de terminar tu dibujo, tómate de 5-10 minutos para exponerlo ante los demás alumnos y presentar tu diseño de kit de emergencia. Siempre puedes regresar y hacer cambios basándote en lo que hayas aprendido.

Mi diseño:	Mi nombre:
Lo que estoy diseñando:	
Los materiales que usaré:	Notas de diseño:
Así se ve mi diseño:	



Actividad 8

BÚSQUEDA DEL TESORO DE SEGURIDAD



HABILIDADES

- Observación
- Pensamiento
- Creativo

MATERIALES

- Lápiz
- Pluma

Tu casa y tu vecindario están llenos de cosas que pueden ayudarte en una emergencia. Lo importante es saber dónde se encuentran antes de que los vientos empiecen a hacer remolinos o la tierra empiece a temblar.

Lleva esta tarea a casa y contesta las preguntas mientras caminas por tu casa y en el vecindario cerca de ella mientras buscas formas de mantenerte seguro. Si tienes dudas acerca de algunas de las respuestas, pide ayuda a tus padres o a otro familiar adulto.



A LA BÚSQUEDA DE LAS RESPUESTAS

1. ¿Cuántas puertas hacia el exterior o hacia un pasillo tiene tu casa o departamento? _____

Es importante saber dónde se encuentran las puertas para que puedas escapar rápidamente en caso de un incendio.

2. ¿Tu casa o tu edificio tienen sótano? _____

Si hay una alerta de tornado, dirígete al sótano.

3. ¿Hay alguna habitación o armarios grandes sin ventanas? _____

Estos son malos lugares en los cuales refugiarse en caso de un incendio, pero si no tienes un sótano, son los mejores lugares para encerrarte si hay una alerta de tornado.

4. ¿Cuántos detectores de humo tiene tu casa o departamento? _____ ¿En qué habitaciones o fuera de qué habitaciones se encuentran? _____

Asegúrate de tener un detector de humo en cada recámara y fuera de cada área de dormir independiente, como un pasillo. Necesitas tener un detector de humo en cada piso de tu casa, incluyendo el sótano.

5. ¿Cuántas linternas hay en tu casa? _____ ¿Hay pilas adicionales? _____

Es necesario que sepas en dónde se encuentran en caso de que tengas que buscarlas en la oscuridad.

6. ¿Tienes agua embotellada? _____ ¿Cuánta? _____

Debes guardar un galón por cada persona de tu familia y tener por lo menos lo suficiente para tres días en caso de una emergencia en la que no puedas usar agua de la llave. Esto quiere decir que si hay cuatro personas en tu familia, necesitas 12 galones. (3 x 4 = 12)

7. ¿Tu familia tiene un kit de emergencia? _____ ¿En dónde está? _____

Conforme vayas aprendiendo más sobre cómo elaborar un kit de emergencia en la escuela, platica con tus papás sobre elaborar uno en casa si es que aún no tienen uno.





8. Observa dónde guardan la comida. ¿Tienes comida en cajas o en latas que no necesite estar refrigerada?
 _____ Si es así, ¿cuál sería tu comida favorita en caso de que no hubiera energía eléctrica? _____

Tu kit de emergencia debe incluir un suministro de por lo menos tres días de alimentos no perecederos, esto es, la comida que no necesita mantenerse en el refrigerador y que puede comerse sin tener que calentarla.

9. Ahora sal a tu patio o al frente de tu edificio. Busca un árbol grande o una roca lejos de tu casa o edificio al cual puedas correr si tienes que salir porque hay un incendio u otra emergencia en tu casa. ¿En dónde está? _____

Cuando hagas tu plan familiar de comunicación, decidan los lugares de reunión cerca de su casa y fuera del vecindario, dependiendo del tipo de emergencia.

10. Mientras te encuentras afuera, ¿ves un hidrante contra incendios al que los bomberos conectan sus mangueras cuando hay un incendio? _____ ¿En dónde está? _____

Es importante que los autos no se estacionen cerca del hidrante para que los camiones de bomberos puedan acercarse lo suficiente para conectar sus mangueras.

Actividad 9

SOPA DE LETRAS



HABILIDADES

- Identificación
- Preparación

MATERIALES

- Lápiz
- Pluma

¡BUSCA A CONTINUACIÓN LAS PALABRAS DE PREPARACIÓN!

Plan de comunicación
Catástrofe
Mensaje de texto
Kit de emergencia
Agua

Pilas
Radio
Linterna
Kit primeros aux.
Mapa

Prepare
Teléfono
Alimentos
Cepillo de dientes

O K D T A T P R E P A R E N Q H M
T I E Y B J L X Q V L H O A H H X
X T R E P A A E Y X P K A L S I S
E P K N W G N D K F M T I I P X E
T R F X U A D T I C I D R N D R T
E I Y A W S E F T R T S A T Á C N
D M A P A J C D D R H L L E S N E
E E M M U N O C E T A O I R L A I
J R Q A R T M U E S U E M N P T D
A O Y W W E U O M T N U E A F E E
S S X I G X N S E R Q T N N D L D
N A I R A D I O R K I T T E N É O
E U E K F L C D G K B D O U S F L
M X R I F V A S E I I S S M Y O L
E L H W V R C I N J A X O K T N I
R U A G Q Q I K C L X U V V O O P
V B D P E M Ó Q I N G S G P Q B E
U V D L P W N P A H B L E X P K C



Actividad 10

JUEGO DE ROLES DE TITULARES DE NOTICIAS

HABILIDADES

- Comunicación
- Desempeño

¿Te gusta imitar a personas con carreras de alto perfil, tales como los presentadores de televisión, corresponsales de noticias o meteorólogos?

Si es así, ¡esta actividad es para ti!

INSTRUCCIONES

Imagina que eres un reportero de radio, televisión o periódico transmitiendo historias sobre acontecimientos importantes.

Los reporteros de noticias reúnen noticias e información para mantener al público informado sobre acontecimientos importantes. Obtienen su información de varias fuentes. Estas pueden incluir entrevistas con personas que conocen acerca de o fueron afectadas por un suceso; servicios de noticias (como Associated Press); resúmenes de noticias; y comunicados de prensa escritos por empresas, organizaciones y el gobierno. Los periódicos, revistas, y estaciones de radio y televisión se apoyan en los reporteros para mantener informados a sus lectores, espectadores y oyentes.

¿Qué significa eso?

Los servicios de noticias envían historias de noticias a muchas organizaciones noticiosas al mismo tiempo para acelerar la difusión de las noticias a nivel mundial. **Los resúmenes de noticias** son versiones cortas, basadas en hechos de una historia. **Los comunicados de prensa** son declaraciones oficiales que se proporcionan a los reporteros.

SUGERENCIAS

- Escribe un comercial de radio o televisión de 30 segundos para explicar la necesidad de estar preparados para las emergencias usando lo que has aprendido hasta ahora.
- Imagina que eres un meteorólogo en el noticiero de la tarde reportando una tormenta en tu área. ¿Qué tipo de clima la ocasionó? ¿A cuánta gente afectó? ¿Las personas se quedaron sin energía eléctrica o están lastimadas?
- Graba una historia de dos a cuatro minutos mientras pretendes ser un corresponsal de noticias nacionales reportando en vivo desde la escena de una inundación.
- Escribe una historia de un blog sobre una tropa de Niños o Niñas Scouts que está aprendiendo sobre la preparación para emergencias y están elaborando botiquines de emergencia.
- Haz un reportaje de una historia de un grupo de excursionistas diurnos que estaban preparados porque tenían botiquines de emergencia en sus mochilas. ¿Qué pasó? ¿Hubo una tormenta súbita que los atrapó? ¿Se le tuvieron que dar primeros auxilios a alguien?

LAS SEIS PREGUNTAS

Incluye las “seis preguntas” — quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo — en cada historia para asegurarte de haber contestado a las preguntas que puedan tener tus espectadores. Después de haber escrito la historia, asegúrate de revisarla para que no dejes fuera ninguno de los detalles básicos.

PARTIDA DE VIGILANCIA

Cuando el grupo esté listo para actuar, planea un día de partida de vigilancia.



Actividad 11

ORGANIZA UNA COLECTA DE KITS DE EMERGENCIA

CÓMO PUEDES PARTICIPAR

HABILIDADES

- Preparación
- Comunicaciones
- Trabajo en equipo
- Liderazgo

¡Puedes hacerlo!

¡Ya lo tienes!

PASO 1: DECIDE QUÉ ARTÍCULOS NECESITA TU SALÓN DE CLASES

¡Haz una lista! Habla sobre cualquier artículo especial que pueda ser útil en tu área.

PASO 2: DECIDE CÓMO QUIERES RECOLECTAR LOS ARTÍCULOS

¿Dónde recolectarás los artículos?

Un sólo lugar para dejar los artículos: Pide a las personas que traigan donaciones para kits familiares de emergencia a un solo lugar durante horas fijas en un día establecido. Los voluntarios permanecen en el lugar de recolección.

Colecta ampliada de kit de emergencia: Establece varios puntos de recolección con cajas recolectoras donde la gente puede dejar los artículos para el kit en el transcurso de varios días o semanas. Los voluntarios pueden recolectar las donaciones una vez a la semana.

Colecta de kit de emergencia relacionada con un evento: Tu equipo se asocia con un evento local —como un evento deportivo, festival musical o feria— y establece lugares de recolección en el evento.

PASO 3: PLANEA

Establece un pequeño comité para planear y coordinar la colecta de kits de emergencia. Elige un(os) coordinador(es) (padres, maestros o alumnos) y líderes de equipo para tareas individuales.

- Ayuda a reclutar voluntarios
- Promueve la colecta de kits de emergencia con volantes
- Asegúrate que los medios de comunicación locales sepan de la colecta
- Establece el lugar de recolección

PASO 4: TRABAJA EN LOS DETALLES

- Dónde se llevará a cabo la colecta de kits de emergencia (como la entrada de una tienda, en un evento deportivo, o en una sección del estacionamiento)
- La fecha y hora de la colecta
- Plan de contingencia en caso de mal clima
- Dónde se almacenarán los artículos del kit después de la colecta



PASO 5: CORRE LA VOZ CON VOLANTES

Sé creativo, pero también asegúrate de dar la información importante como:

- Artículos sugeridos
- Fecha, hora y lugar del evento
- Breve información sobre el proyecto del kit de emergencia

Pide a tu familia, amigos y vecinos que te ayuden a que la colecta de kits de emergencia sea todo un éxito. Pregunta en organizaciones comunitarias locales, bibliotecas, escuelas y centros comunitarios para ver si están interesados en ser voluntarios,

PASO 6: DÍA DEL EVENTO

- Establece un sitio de recolección de artículos para kits de emergencia
- Coloca letreros de Colecta de Kits de Emergencia en lugares visibles y ten volantes disponibles
- Da la bienvenida a los voluntarios conforme vayan llegando y muéstrales cómo funciona todo
- Relájate, sonríe y disfruta este evento, el cual reúne a la comunidad
- Cuando termine la colecta, limpia el área y retira los letreros — deja el lugar igual (o más limpio) que como lo encontraste.
- Agradece a la organización anfitriona y a los voluntarios que colaboraron

PASO 10: DA SEGUIMIENTO

(no más de una semana después del evento)

Envía una nota, llama o manda un correo de agradecimiento a los voluntarios. Infórmales cuántos artículos se donaron y cuáles son los planes para colectas de kits de emergencia adicionales en el futuro. Llama o escribe una nota de agradecimiento a la organización anfitriona. Nuevamente, infórmales cuántos artículos se donaron y hazles saber su importante papel para el éxito del programa y la diferencia que están haciendo.

Mantente en contacto con los voluntarios y las comunidades locales para futuras oportunidades de voluntariado.

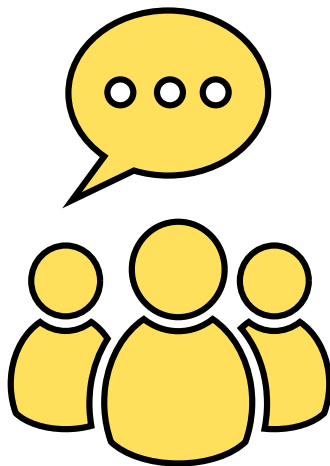


LECCIÓN 3

ACTIVIDADES



Diseñando un Plan de Comunicación Familiar



Actividad 12

CRUCIGRAMA



HABILIDADES

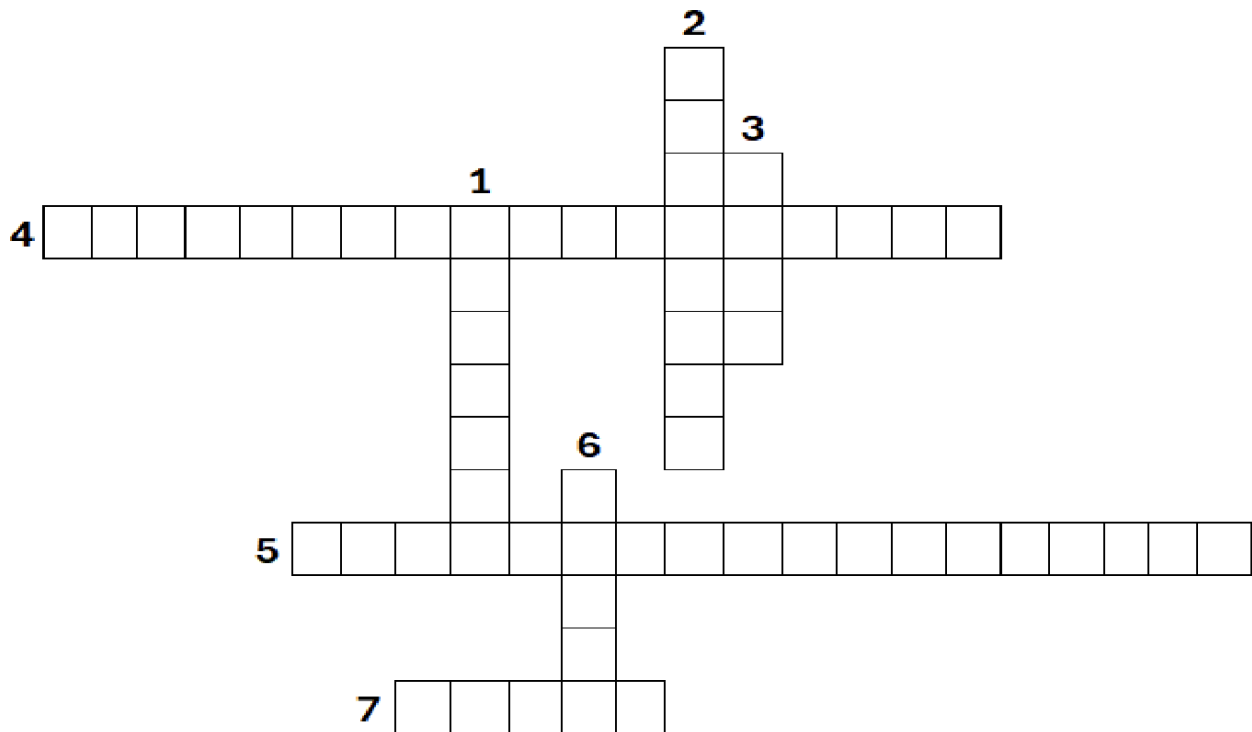
- Inglés
- Preparación

MATERIALES

- Lápiz

RESOLVER EL CRUCIGRAMA

Utiliza las siguientes pistas para completar las respuestas de las palabras de preparación.



HORIZONTAL

- Ya que llevas aquí tus cosas para la escuela todos los días, incluye también tu plan familiar de comunicación.
- Asegúrate de incluir a tu perro, tu gato, y otras _____ en los planes de emergencia.
- Si te pierdes, puede ayudarte buscar uno de estos.
- En lugar de usar tu teléfono para llamar en una emergencia, _____ mejor.

VERTICAL

- Uno de estos ayudará a que tu familia se encuentren unos a otros después de una emergencia.
- Ten dos de estos, uno cerca de tu casa y otro afuera en tu vecindario, en un edificio como una biblioteca o un centro comunitario.
- Uno de estos grandes con muchas ramas fuera de tu casa puede servir como un buen punto de reunión.



MI DIARIO DE ESCRITURA CREATIVA



Toma algún tiempo para registrar lo que has aprendido. ¿Crees que es importante un plan familiar de comunicación?

Reflexiona sobre la lección y las actividades. ¿Qué te gustó? ¿Hubo algo que no te gustó? Usa este espacio para escribir o dibujar lo que fue lo más importante para ti.

Perfecciona tu capacidad de observación. ¡Piensa de forma creativa y científicamente!



LECCIÓN 3: PLAN FAMILIAR DE COMUNICACIÓN

- HABILIDADES**
- Escritura
- Arte/Lecto-escritura
- Pensamiento Creativo
- MATERIALES**
- Lápices
- Lápices de colores
- Crayolas
- Marcadores de colores

RECORDANDO



Actividad 14

HOJA DE TRABAJO DE MATEMÁTICAS DE STEAM



HABILIDADES

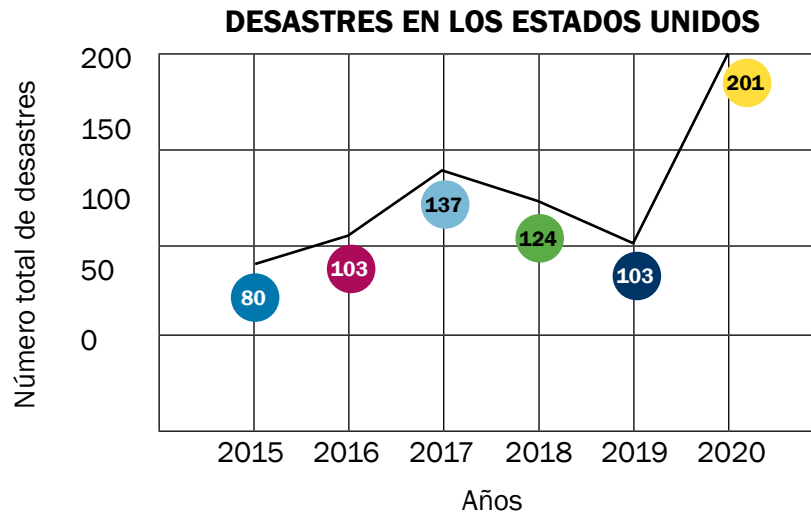
- Matemáticas
- Arte
- Relaciones
- Lineales

MATERIALES

- Lápiz
- Pluma
- Crayola
- Marcadores de colores
- Regla

BUSCANDO Y GRAFICANDO PUNTOS

En un periodo reciente de cinco años, ha habido una serie de desastres en los Estados Unidos. Revisa el **gráfico de líneas** para conocer la frecuencia de los desastres en los Estados Unidos de 2015 a 2020.



¿Qué significa esto?

Las **gráficas lineales** son un método visual de mostrar relaciones entre números.

Las relaciones entre números se muestran en una **cuadrícula de coordenadas**.

Una **cuadrícula de coordenadas** tiene dos líneas perpendiculares, o ejes, etiquetadas como líneas de números.

El **eje horizontal** se llama el **eje X**.

El **eje vertical** se llama el **eje Y**.

El punto en que el eje X y el eje Y se intersectan se llama el **origen**.

El **origen** siempre tiene un valor de 0.

La **frecuencia** es la tasa con la que algo ocurre o se repite durante un periodo de tiempo.

PROBLEMAS

Usando la **gráfica de líneas** anterior, completa las siguientes preguntas de respuesta corta.

- El nombre del eje X es _____.
 - Número Total de Desastres
 - Años
- El nombre del eje Y es _____.
 - Número Total de Desastres
 - Años
- ¿Cuántos desastres ocurrieron en 2018?



4. ¿En qué año hubo más desastres?

5. ¿En qué año hubo menos desastres?

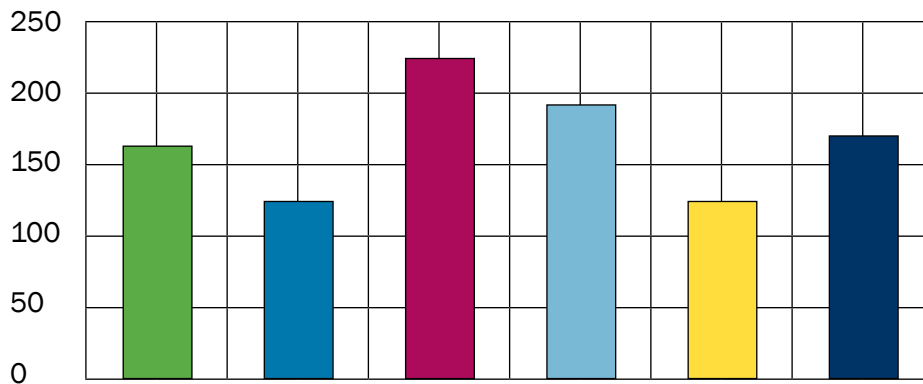
6. Crea tu propia **gráfica de barras**. Hazla idéntica a la gráfica lineal. Usa los siguientes puntos de datos:

(**2015=80**, **2016=103**, **2017=137**, **2018=124**, **2019=101**, **2020=201**).

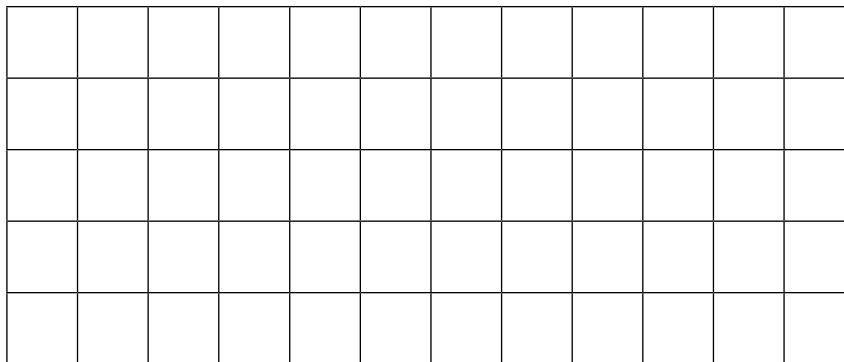
- Añade el Título
- Etiqueta el eje X y el eje Y
- Grafica los puntos de la barra
- Colorea las barras

EJEMPLO

Este es un ejemplo de una gráfica de barras.



MI GRÁFICA DE BARRAS



Fuente de Datos: Datos de Declaración de Desastre FEMA (www.fema.gov/disaster/year) (enlace en inglés).



ACTIVIDAD DE LECTURA



HABILIDADES

- Arte/Lecto-escritura
- Comunicación
- Desempeño

MATERIALES

- Lápiz

DRAMATIZACIÓN DE PLAN DE COMUNICACIÓN FAMILIAR

Una dramatización es una obra corta, en la que a cada persona se le da la oportunidad de hablar. Puedes leer la dramatización para ti mismo, o tu maestra podrá asignarte un personaje en la dramatización para que lo representes y leas en voz alta lo que él o ella tiene que decir. Después de la dramatización hay algunas preguntas sobre los planes de comunicación familiares.

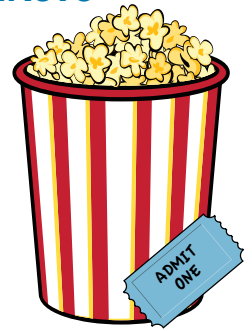
UN PLAN DE JUEGO PARA MANTENERSE EN CONTACTO

Personajes

Mamá

Papá

Hermanos y hermanas: Olivia – 13 años,
Grace – 10 años, Theo – 4 años



Escenario

La sala de la familia

Mamá lleva un tazón de palomitas a la sala, todo mundo toma un puñado.

Mamá: Me encanta cuando estamos todos juntos en casa porque la mayor parte del día, Papá y yo estamos en el trabajo y ustedes tres van a distintas escuelas.

Papá: Oye Olivia, necesitamos que dejes de ver tu teléfono porque tenemos que hablar de algo importante.

Olivia desliza por última vez su teléfono y lo coloca ruidosamente sobre la mesa.

Olivia: De acuerdooooooooo. ¿De qué se trata?

Grace: ¿De qué quieres hablar? Tengo práctica de softball a las 7:00. Y Theo, ¡deja de acaparar todas las palomitas!

Theo se mete un puñado de palomitas en la boca.

Theo: ¡No quiero!

Mamá: ¿Recuerdan cuando nos quedamos sin luz la semana pasada después de la gran tormenta y la luz se fue en todos lados? El tráfico era una pesadilla porque los semáforos no estaban funcionando.

Olivia: Es cierto. Llegaste tarde a recoger a Theo del preescolar.

Theo: Mi maestra dijo que todas las mamás y papás llegarían pronto.

Papá: Y así fue. Pero queremos hablar de cómo podemos estar en contacto de una mejor forma en caso de que suceda algo así otra vez.

Grace: Estaría muy bien. ¿Recuerdas que estaba tratando de llamar a Mamá pero la llamada no salía?

Mamá: Sí. Eso es porque por lo general es más fácil comunicarse por mensaje de texto que por llamada cuando hay una emergencia mayor o cuando hay un apagón porque muchas personas están tratando de usar sus teléfonos al mismo tiempo. Así que eso es algo que hay que recordar, algo que no creo que tengas problema en recordar Olivia, ya que te gusta tanto estar mandando mensajes de texto.

Papá: Necesitamos tener un plan familiar de comunicación.



Papá pasa las hojas con el plan.

Papá: Theo, sé que no puedes leer esto, pero aquí están todos nuestros nombres y números de teléfono. También tiene el número de teléfono de los vecinos de al lado, la familia Chen, y también el número de teléfono de la Tía Pat. Incluí su foto en tu hoja.

Olivia: Yo tengo todos esos números en mi teléfono, pero es bueno también tenerlos escritos.

Grace: Puedo guardar esto en mi mochila para tenerlo en la escuela.

Theo: Yo también. Yo también lo voy a llevar a la escuela.

Mamá: Otra cosa en la que necesitamos pensar es en donde reunirnos si estamos todos en distintos lugares cuando suceda una emergencia.

Olivia: Mi maestra me dijo que si hay una alerta meteorológica y es hora de la salida, nos quedaremos en la escuela.

Papá: Así es. Estarán más seguros en la escuela. Pero digamos que vienen caminando a casa y ese día más temprano, se cayó un árbol y unos cables de luz sobre la calle y no pueden pasar. Entonces necesitan tener algún otro lugar al que poder ir.

Grace: ¿Qué tal la biblioteca?

Mamá: Es una excelente idea. Y si sólo es nuestra casa la que se quedó sin luz o hay alguna otra razón por la que no podamos permanecer aquí, la Sra. Chen sabe que se supone que ustedes deben ir con ella. Iremos a buscarlos ahí cuando sea seguro.

Theo: ¿Y qué pasa conmigo? Yo no puedo ir caminando a la biblioteca.

Grace: Tienes razón, pero tu estarás o en el preescolar o con Mamá o Papá, así que ellos sabrán dónde estás.

Olivia: Me parece un buen plan, pero, ¿ya puedo seguir con mis planes de ir a ver a Ana?

Mamá: Creo que ya platicamos sobre todo lo que necesitábamos. Es importante asegurarnos de que todos estamos seguros y podemos encontrarnos en una emergencia.

Fin

Después de haber completado la actividad de lectura, contesta las siguientes preguntas. Después asegúrate de confirmar con tu familia para estar seguros de que tienen un plan.

PREGUNTAS

1. ¿Cuáles son los distintos lugares en los que podrían estar los miembros de tu familia cuando suceda una emergencia?
2. ¿Sabes cómo contactarlos?
3. ¿Qué pasa si no puedes ir a tu vecindario? ¿Cuáles son algunos lugares en los que podrías reunirte con tu familia?



PLAN DE COMUNICACIÓN FAMILIAR

PREPÁRATE

Programa STEP

Departamento de Preparación Individual y Comunitaria de FEMA

.....
Escriba arriba su nombre completo

INFORMACIÓN FAMILIAR

de Casa: _____

Dirección: _____

Nombre: _____ # Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____

Nombre: _____ # de Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____

Nombre: _____ # Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____

Nombre: _____ # Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____

Nombre: _____ # Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____

Nombre: _____ # Celular: _____

Otro # o Redes Sociales: _____ Correo Electrónico: _____

Información Médica Importante o de Otro Tipo: _____



Recuerda: ¡Manda mensajes de texto, no marques!

Los mensajes de texto llegan más rápido durante una emergencia. A menos que estés en un peligro inminente, envía un mensaje de texto.

CONTACTOS DE EMERGENCIA

Nombre: _____ # de Celular: _____

de Casa: _____ Correo electrónico: _____

Dirección: _____

CONTACTO FUERA DE LA CIUDAD

Nombre: _____ # de Celular: _____

de Casa: _____ Correo electrónico: _____

Dirección: _____

LUGAR DE ENCUENTRO PARA EMERGENCIAS

Instrucciones: _____

Dentro de Casa: _____

Instrucciones: _____

En el Vecindario: _____

Vecindario Fuera de la Ciudad: _____

Dirección: _____

Instrucciones: _____

Vecindario Fuera de la Ciudad: _____

Dirección: _____

Instrucciones: _____

NÚMEROS/INFORMACIÓN IMPORTANTE

Policía: _____

Bomberos: _____

Doctor: _____

Dentista: _____

Seguro de Gastos Médicos: _____

Número de Póliza: _____

Hospital/Clínica: _____



FEMA Ready



¡Entra a [Ready.gov/kids](https://www.ready.gov/kids) (enlace en inglés) para saber más sobre cómo estar preparado para un desastre!

MESA DE EXHIBICIÓN DE PREPARACIÓN PARA EMERGENCIAS

HABILIDADES

- Preparación
- Liderazgo
- Trabajo en equipo
- Conocimiento

MUESTRA TU MEJOR TRABAJO PARA QUE TODOS LO VEAN

En la siguiente asamblea o evento de tu escuela, prepara una mesa de exhibición de STEP para mostrar tus proyectos de preparación de emergencias. Esta es una gran oportunidad de compartir lo que sabe tu salón de clases sobre preparación para emergencias con otros y fomentar el trabajo en equipo. Organiza tu cuadro con tiempo con una muestra interesante de artículos. Asegúrate de tener estudiantes voluntarios disponibles para atender la mesa, contestar preguntas, y ayudar a los invitados a llenar los boletos de la rifa antes o después de los programas escolares.

¡Deja que brillen las linternas de emergencia!

- Muestra los kits de emergencia familiares que han elaborado tu y tus compañeros de clase
- Habla sobre el Programa STEP
- Proporciona información sobre el Kit de Emergencia para Mochilas
- Proporciona Listas de Verificación del Kit de Emergencia
- Explica a otros por qué es importante estar preparados
- Muestren sus Insignias STEP y explica cómo las han ganado
- Considera la posibilidad de tener premios sobre el tema de la preparación u organizar una rifa para atraer personas a la mesa



CIENCIA E INNOVACIÓN



HABILIDADES

- Ciencia
- Tecnología
- Ingeniería
- Matemáticas
- Preparación
- Conservación

MATERIALES

- Tablero de
- Carteles de tres caras
- Lápices y Plumas
- Cartulina
- Marcadores de colores
- Regla

IDEAS INNOVADORAS DE CARTELES

Cada uno de ustedes, a su manera, son estrellas de rock de la ciencia esperando ser descubiertos. Las ferias de ciencias son buenas formas de descubrir tus fortalezas y pueden detonar tu interés en aprender más sobre la naturaleza. ¿Te gustaría hacer algo único para tu proyecto científico de este año? Lee acerca de algunas formas de mostrar tu conocimiento sobre preparación de emergencias a otros usando las siguientes ideas de carteles.

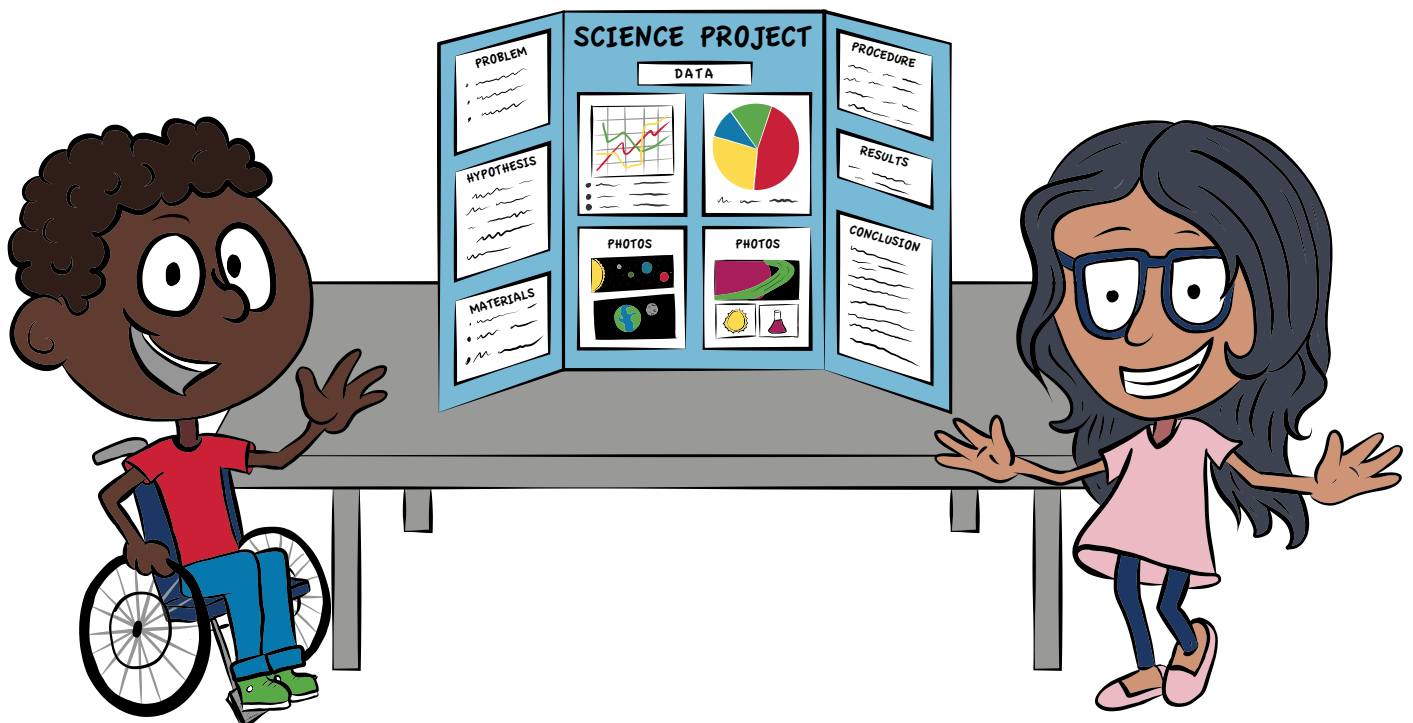
UN HURACÁN DE INFORMACIÓN

Utiliza [Ready.gov/kids/disaster-facts](https://www.ready.gov/kids/disaster-facts) (enlace en inglés) como un recurso primario de reunir hechos que expliquen la ciencia sobre los tornados, huracanes, terremotos, inundaciones, tsunamis, erupciones volcánicas, incendios forestales, tormentas invernales, o sequías. Piensa en títulos creativos de carteles como *Vence a la Tormenta*, *Sobrevive a los Tornados*, *Amenaza de Lluvias e Inundaciones*, *La Ciencia de las Tormentas Invernales* y *Mantente Alejado de los Huracanes*.



¿Qué significa eso?

Una **fuentes primaria** es una fuente original de información que documenta un evento, a una persona o una idea para comprobar evidencia.



DISEÑA UNA CASA ECOLÓGICA PARA CLIMA SEVERO

Diseña una casa ecológica para un cartel de Clima Severo que muestre tus ideas sobre cómo construir una casa para mantener a tu familia protegida de las tormentas y el mal clima. Piensa en los materiales que podrían funcionar mejor para diferentes condiciones climáticas, tales como vientos fuertes, lluvia, nieve, calor extremo e inundación. Decide cómo quieres que se vea tu casa y dónde se construirá (cerca del mar, en las montañas, en la ciudad, donde hace frío o calor, etc.).



¿Qué significa eso?

Una **casa** ecológica es amigable con el medio ambiente.

Conservación es el uso inteligente de nuestros recursos naturales.



Es mejor que construyas una casa con un techo, paredes, ventanas, puertas, piso y estructura en general que sea resistente. ¿Qué tipo de techo es mejor? ¿De tejas o de estaño? ¿Debes usar ladrillos reciclados o barro para las paredes? ¿Qué tipo de vidrio es el más seguro para las ventanas? Mientras más ventanas tengas, más luz habrá, pero deben ser lo suficientemente resistentes para funcionar bien y mantener a todos cómodos y secos. ¡Toma en cuenta todas estas cosas y decide qué funcionaría mejor para ti!

¿Y qué ocurre con sus sistemas energéticos? Paneles de energía solar, calefacción por suelo radiante, o energía eólica (para enfriar o calentar tu hogar, bombear agua, mantener funcionando el refrigerador y generar electricidad para las luces y otros electrodomésticos) son algunas opciones.

En tus conclusiones, argumenta las ventajas de que tu casa ecológica es más segura y saludable para tu familia. Muestra cómo sería menos costoso, usaría energías limpias, duraría más y ayudaría al medio ambiente al:

- Usar menos recursos locales
- Ser más eficiente energéticamente
- Usar materiales que duren más
- Ayudar a conservar el medio ambiente





FEMA | Ready



FEMA P-2355